

ROCÍO SANZ

SUITE DE BALLET
para orquesta

TROMBÓN I

ALESSANDRO BARES
Edición crítica



FA
Facultad de
Artes

EAM
Escuela de
Artes Musicales

Suite de Ballet

Rocío Sanz Quirós

I

Andante $\text{♩} = 72$

Trombón I

con sord.

mf *cresc.* *ff*

① 9

② 5 [senza sord.] 4 ③ 4 ritard.

f ——— *dim.*

a tempo
Poco più mosso

④ 8 ⑤ 7

mf *f* *p*

48

p *cresc.* *ff* ritard. >

II

tacet

III

Allegro moderato $\text{♩} = 104$

Trombón I

f

⑨ ⑩

1. 2. 5

6

⑪ ⑫ 5

3

f

13

